

SINTESIS DE LA PROGRAMACIÓN – DEPARTAMENTO DE LATÍN Asignatura: GRIEGO I (1º Bachillerato)		Profesor: Juan Carlos Campos Navarro	
Objetivos/Capacidades Terminales: La enseñanza de Griego I en el Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega que sirvan para traducir textos de complejidad progresiva, con el objeto de favorecer estrategias de razonamiento deductivo, contraste de hipótesis y resolución de problemas de índole lingüística. 2. Iniciarse en la lectura, interpretación y traducción de textos griegos, originales, adaptados y traducidos, mediante una lectura comprensiva, y distinguiendo las características formales esenciales y las estructuras gramaticales de la lengua griega. 3. Reconocer el léxico de origen griego presente en el lenguaje cotidiano y en la terminología científica, en especial en el de las materias propias de la modalidad cursada por el alumnado, identificando étimos, prefijos y sufijos griegos que ayuden a una mejor comprensión de su propia lengua y de otras lenguas modernas, a fin de favorecer su competencia lingüística y comunicativa. 4. Introducirse en un conocimiento general de los distintos géneros literarios griegos, comprendiendo la estructura, el pensamiento y la ideología que en ellos se refleja y comparándolos con los géneros literarios actuales. 5. Aproximarse al mundo histórico, religioso, político, filosófico, científico, etc., de la civilización griega, a través de su lengua y de todas las manifestaciones culturales y artísticas de la Grecia antigua que perviven en la actualidad, con especial referencia a Canarias. 6. Reconocer los principales valores establecidos por la sociedad griega con el fin de propiciar en el alumnado la mejora de su entorno social y de las relaciones ciudadanas, sirviéndose para ello de los comentarios sobre textos griegos seleccionados al efecto. 7. Familiarizarse con el manejo del diccionario y utilizar de manera crítica diversas fuentes de documentación e información, primarias y secundarias, en especial las tecnologías multimedia y los recursos de Internet, incluidas las de carácter interactivo y colaborativo, para obtener de ellos datos relevantes sobre el conocimiento de la lengua y cultura griegas. 8. Realizar proyectos sobre la civilización griega que fomenten el trabajo personal autónomo y colaborativo del alumnado y le sirvan para interactuar con ellos y seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida. 			
	DISTRIBUCIÓN APROXIMADA DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<u>UNIDAD DIDÁCTICA I:</u> Griego: lengua indoeuropea. Orígenes del Griego. Etapas de la evolución del Griego y sus dialectos. Alfabeto griego y pronunciación. Consonantes, diptongos, vocales y consonantes dobles. Reglas de acentuación. Clasificación de las palabras variables e invariables. Introducción a los sustantivos, adjetivos, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones griegas. Iniciación a la lectura de textos griegos. <u>UNIDAD DIDÁCTICA II:</u> Introducción a los casos griegos; su relación con las principales funciones sintácticas. Introducción a la lengua griega como lengua flexiva. Las declinaciones en griego. Enunciado de los sustantivos. Morfología nominal: Morfología de la 1ª y 2ª Declinación. Morfología verbal: Reconocimiento de las formas verbales del paradigma y clasificación de los verbos. <u>UNIDAD DIDÁCTICA III:</u> Morfología verbal: elementos del verbo, accidentes gramaticales, enunciados de los verbos. Tiempos del modo indicativo de los verbos regulares y del verbo "εἶμι". Características del verbo "εἶμι". Morfología y tipología de los adjetivos de la 1ª y 2ª Declinación. Morfología nominal: 3ª declinación. Preposiciones griegas: funcionamiento, tipos y clasificación. Las conjunciones griegas: funcionamiento y conjunciones más importantes (coordinantes). <u>UNIDAD DIDÁCTICA IV:</u> Iniciación a la lectura de textos griegos. Técnicas de traducción e interpretación. Uso del diccionario (VOX). Análisis y traducción de oraciones simples y compuestas. Clases de palabras: significado léxico y gramatical. Procedimientos básicos de derivación y composición de palabras españolas con componentes léxicos griegos. Prefijos y sufijos más utilizados. Visión general de la geografía e historia de Grecia. La polis griega. Organización política. Vida social y económica: los esclavos. Valoración de la aportación de Grecia a la cultura y el pensamiento de la sociedad occidental. Elaboración de trabajos individuales y grupales, en especial con tecnologías digitales interactivas y colaborativas, sobre el legado de Grecia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar la lectura y escritura del griego y la transcripción de términos griegos, y reconocer el reflejo del alfabeto griego en el abecedario latino propio de las lenguas modernas. 2. Reconocer en los textos griegos los elementos básicos de la morfología y de la sintaxis de la oración, apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. 3. Traducir textos griegos sencillos. 4. Leer y comentar textos griegos traducidos de diversos géneros literarios y distinguir aspectos históricos y culturales contenidos en ellos. 5. Reconocer helenismos remontándolos a los términos griegos originales y constatando los más frecuentes del vocabulario común y del léxico científico y técnico de las lenguas modernas. 6. Distinguir unidades de especial interés en la derivación y composición de palabras: prefijos, sufijos, lexemas, etc., y relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 7. Identificar geográfica y cronológicamente los más importantes acontecimientos históricos de Grecia, reseñando sus manifestaciones culturales básicas y reconociendo su huella en nuestra civilización. 8. Realizar pequeños trabajos de investigación, en especial de forma colaborativa, sobre la pervivencia del mundo griego, consultando las fuentes directas, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, incluidas las de tipo interactivo y colaborativo, para organizar y comunicar los resultados, y relacionando alguno de ellos con Canarias. 	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: 1.- Pruebas escritas o controles semanales (0-10 puntos) 2.- Actividades, trabajos diarios o semanales para casa (0-10 puntos) 3.- Interés, trabajo y participación en clase (se evaluará siguiendo un criterio de positivo o negativo / cero). 4.- Exámenes mensuales o trimestrales (0-10 puntos) PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN: La evaluación será global y continua, ya que estamos estudiando una lengua y los distintos elementos lingüísticos son sumativos. Aquel alumno/a que teniendo alguna evaluación suspensa apruebe la posterior, podrá considerar la anterior o anteriores aprobadas. Si hubiese algún alumno/a que tuviese aprobadas las anteriores evaluaciones y, por cualquier motivo, suspendiese la última, tendrá opción a un examen de recuperación antes de ir a la prueba final. La prueba final consistirá en un ejercicio de conocimientos mínimos que deberá realizar adecuadamente en su conjunto para poder aprobar.
2ª EVALUACIÓN	<u>UNIDAD DIDÁCTICA V:</u> Morfología Pronominal: introducción, características generales de los pronombres y clasificación. Pronombres personales, reflexivos y posesivos. Morfología verbal: modo imperativo de las conjugaciones regulares y del verbo "εἶμι". Aumento y reduplicación verbal. Morfología y Tipología de los adjetivos de la 3ª Declinación. <u>UNIDAD DIDÁCTICA VI:</u> Morfología pronominal: los pronombres demostrativos (deícticos, fóricos, enfáticos o de identidad), interrogativos, indefinidos y numerales (cardinales y ordinales). Los adverbios: formación y clasificación. Grados del adjetivo: positivo, comparativo y superlativo. Características y formación. Lectura de textos griegos. Técnicas de traducción e interpretación. Uso del diccionario (VOX). Análisis y traducción de oraciones simples, compuestas y textos adaptados. Lectura comprensiva de obras o fragmentos traducidos de carácter social, histórico, cultural y mitológico: empleo de textos bilingües. Clases de palabras: significado léxico y gramatical. Procedimientos básicos de derivación y composición de palabras españolas con componentes léxicos griegos. Prefijos y sufijos más utilizados. Análisis de raíces griegas presentes en el español y en otras lenguas de Europa. <u>UNIDAD DIDÁCTICA VII:</u> Organización familiar: comida, vestido, aseo... La educación. El papel de la mujer en la sociedad griega: aportaciones al desarrollo de la humanidad. El mundo de la religión y de la mitología. Fiestas, cultos y juegos. Canarias en la mitología griega: valoración de los textos mitológicos griegos. Elaboración de trabajos individuales y grupales, en especial con tecnologías digitales interactivas y colaborativas, sobre el legado de Grecia.		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: Partiendo de los criterios e instrumentos de calificación determinados por el Departamento, seguiremos los siguientes criterios de calificación: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas específicas: 100% • Análisis de las producciones: 100% De estos dos apartados se establecerá una media matemática-aritmética que dará la calificación final del alumno de forma totalmente real y fiel a sus capacidades, conocimientos adquiridos y trabajo realizado. Es requisito imprescindible para establecer la media aritmética, haber superado

3ª EVALUACIÓN	<p><u>UNIDAD DIDÁCTICA VIII:</u> Morfología pronominal: Pronombres relativos, características y funcionamiento. Las oraciones de relativo. Introducción a las oraciones subordinadas. Morfología verbal: Modo subjuntivo y optativo de las conjugaciones regulares y del verbo “εἶμι”.</p> <p><u>UNIDAD DIDÁCTICA IX:</u> Morfología verbal: la voz pasiva y media de las conjugaciones regulares. La oración pasiva y el complemento agente: características generales. Las conjunciones griegas: funcionamiento y conjunciones más importantes (subordinantes). Lectura de textos griegos. Técnicas de traducción e interpretación. Uso del diccionario (VOX). Análisis y traducción de oraciones simples, compuestas y textos adaptados. Lectura comprensiva de obras o fragmentos traducidos de carácter social, histórico, cultural y mitológico: empleo de textos bilingües. Clases de palabras: significado léxico y gramatical. Procedimientos básicos de derivación y composición de palabras españolas con componentes léxicos griegos. El vocabulario científico y técnico: valoración del estudio del léxico griego. Cultismos de origen griego en las lenguas modernas. Reconocimiento de raíces griegas incorporadas al lenguaje habitual y a las técnicas de la comunicación e información. Aportaciones del mundo griego a la literatura: géneros literarios y autores principales. Elaboración de trabajos individuales y grupales, en especial con tecnologías digitales interactivas y colaborativas, sobre el legado de Grecia.</p>		<p>más del 50% de las pruebas específicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación sistemática: 10% <p>Este criterio (interés, trabajo, participación,... en clase que se evaluará siguiendo un criterio de positivo o negativo / cero) servirá para amoldar la nota de esa calificación final obtenida (sumando décimas hasta llegar a un punto más, o restando). Los valores aproximados de cada positivo o negativo oscilan entre 0,01 y 0,05.</p>
<p>LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR Y TÉCNICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diccionario de Griego-Español (VOX). (Obligatorio: servirá para 1º y 2º de Bachillerato, es decir para Griego I y Griego II) - Cuaderno del alumno. (Obligatorio) 		<ul style="list-style-type: none"> - Apuntes elaborados por el profesor. - Esquemas y mapas conceptuales elaborados por el profesor. - Selección de ejercicios y actividades variadas elaborados por el profesor. 	
<p>RECOMENDACIONES SOBRE EL SISTEMA DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atención en clase durante las explicaciones y resolver las dudas que se tengan preguntando al profesor. - Actitud positiva ante la materia para intentar captar la importancia de la misma. - Participación y realización en clase de las actividades que se marquen. 		<ul style="list-style-type: none"> - Realización en casa de las actividades propuestas. - Estudio de los temas que hayan sido explicados o propuestos como estudio personal. - Llevar las tareas al día y repasar para no dejar las cosas para el último momento ya que de esta forma siempre se podrá preguntar lo que no se entiende. 	