

**SÍNTESIS DE PROGRAMACIÓN Inglés 2º Bachillerato Curso 09/10**

Profesor/a: Todos

Ciclo: Bachillerato

Asignatura: Inglés 2

**Objetivos/Capacidades terminales.**

- \*Expresarse e interactuar oralmente de forma espontánea y comprensible, con fluidez y precisión, utilizando estrategias adecuadas a las situaciones de comunicación.
- \*Comprender la información global y específica de textos orales y seguir el argumento de temas actuales emitidos en contextos comunicativos habituales y por los medios de comunicación.
- \*Escribir diversos tipos de textos de forma clara y bien estructurados en un estilo adecuado.
- \*Comprender diversos tipos de textos escritos de temática general y específica e interpretarlos críticamente utilizando estrategias de comprensión adecuadas a las tareas requeridas, identificando los elementos esenciales del texto y captando su función y organización discursiva.
- \*Leer de forma autónoma textos con fines diversos adecuados a sus intereses, valorando la lectura como fuente de información, disfrute y ocio.
- \*Utilizar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para hablar y escribir de forma adecuada, coherente y correcta, para comprender los textos orales y escritos.
- \*Adquirir y desarrollar estrategias de aprendizaje diversas, empleando todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de utilizar la lengua extranjera de forma autónoma.
- \*Conocer los rasgos sociales y culturales fundamentales de la lengua extranjera para comprender e interpretar mejor culturas distintas a la propia.
- \*Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas y reconocer la importancia que tiene como medio de comunicación internacional en un mundo multicultural.
- \*Afianzar estrategias de autoevaluación en la adquisición de la competencia comunicativa en la lengua extranjera.

Distribución aproximada de contenidos	Criterios de evaluación	Procedimiento de evaluación.
<p align="center"><b>Escuchar, hablar y conversar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Escucha de dos textos en los que dos personajes hablan de sus adicciones y estilos de vida.</li> <li>*Audición de un texto en el que dos estudiantes hablan sobre salud.</li> <li>*Debate sobre la salud y hábitos de vida saludables.</li> <li>*Escucha de una conversación sobre los requerimientos de un puesto de trabajo.</li> <li>*Audición del extracto de una novela.</li> <li>*Escucha de una conversación sobre sociedades secretas.</li> <li>*Escucha de una descripción de unas fotografías.</li> <li>*Escucha de un programa radiofónico sobre la censura en el cine</li> <li>*Audición de un texto sobre la dificultad en la expresión artística.</li> <li>*Interacción oral sobre unas preguntas relacionadas sobre la danza.</li> </ul> <p align="center"><b>Leer y escribir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Comprensión de un artículo sobre las adicciones, aprendiendo diferentes estrategias de lectura.</li> <li>*Lectura de dos artículos de opinión; sobre la salud de los adolescentes y de las ciudades.</li> <li>*Producción de un artículo de opinión sobre los fumadores y la sanidad pública.</li> <li>*División correcta de un texto descriptivo en párrafos.</li> <li>*Uso correcto de conectores básicos para la estructuración de un texto.</li> <li>*Diferenciación entre hechos y opiniones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Comprender la idea principal e identificar detalles relevantes de mensajes o textos orales. Entender una presentación con un doctor sobre salud y nutrición.</li> <li>*Expresar e interactuar correctamente y con fluidez. Hacer sugerencias sobre formas de mejorar la salud.</li> <li>*Entender un programa radiofónico en el que se habla sobre la censura del cine.</li> <li>*Opinar sobre las diferentes expresiones artísticas.</li> <li>*Comprender la información contenida en textos escritos: un artículo periodístico.</li> <li>*Escribir un texto relacionado con la salud.</li> <li>*Comprender la información contenida en un texto: el mundo secreto de los animales.</li> <li>*Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos.</li> <li>*Comprender la información contenida en textos escritos: un artículo sobre el papel de los periodistas.</li> <li>*Completar un texto usando gerundios e infinitivos.</li> <li>*Redactar frases usando verbos modales ante situaciones dadas.</li> <li>*Reescribir un diálogo usando el estilo indirecto.</li> <li>*Completar oraciones usando el phrasal verb adecuado.</li> <li>*Completar oraciones usando vocabulario dado en las unidades 1, 2 y 3.</li> <li>*Distinguir entre información verdadera o falsa de un texto justificando la evidencia.</li> <li>*Responder a preguntas generales y específicas de un texto oral/escrito.</li> </ul>	<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Criterios de calificación</p> <p>Procedimiento de recuperación</p> <p>Exámenes</p> <p>Actividades de aula</p> <p>Trabajos de casa</p> <p>Tests</p> <p>Criterios de calificación:</p> <p>30% nota de clase</p> <p>70% nota de examen</p> <p>Sólo habrá exámenes de recuperación en la 3ª evaluación al ser evaluación continua.</p>

	<p>*Lectura de dos textos:una carta formal y un correo electrónico.          *Estructuración de una carta en los apartados correctos.          *Lectura de una página web y realización de preguntas de comprensión.          *Comprensión de un texto informativo sobre el placer de la danza.          *Producción de una narración sobre una salida nocturna siguiendo las pautas dadas.          *Utilización correcta de tiempos verbales,adjetivos y adverbios.</p> <p><b>Conocimientos lingüísticos</b>  <b>Gramática</b>          *Uso de gerundios e infinitivos.          *Uso de verbos acompañados de gerundio e infinitivos.          *Uso de verbos modales de habilidad,consejo,posibilidad,probabilidad obligación,necesidad,permiso y prohibición.          *Uso de verbos modales +Perfect Infinitives.          *Oraciones de estilo indirecto;preguntas,órdenes y peticiones.          *Verbos que se utilizan con el estilo indirecto.</p> <p><b>Léxico</b>          *Formación de palabras a través del uso de prefijos:un-,im-,in-,ir-,il-, dis-,under/over,anti-,re-,non-,miss-          *Uso de phrasal verbs expresiones idiomáticas con 'look' y 'see'.          Vocabulario relacionado con el arte y la cultura.          *Sufijos Vocabulario de las unidades 1,2 y 3</p> <p><b>Fonética</b>          *Acentuación de prefijos.          *Acentuación y entonación en las oraciones.          *Las terminaciones éd' de los verbos.</p>		
	<p><b>Distribución aproximada de contenidos</b></p>	<p><b>Criterios de evaluación</b></p>	<p><b>Procedimiento de evaluación</b></p>
<p>2º e v a l u a c i o n  unidades 4 y 5</p>	<p><b>Escuchar,hablar y conversar</b>          *Audición de un texto sobre Bhutan.          *Escucha de una conversación radiofónica sobre destinos de vacaciones poco convencionales.          *Opinión sobre la utilidad de unos inventos.          *Intercambio comunicativo realizando las preguntas de una encuesta sobre ciencia e inventos.          *discusión sobre la influencia de la TV e Internet en la conducta humana.          *Interactuación oral;una entrevista sobre vacaciones.          *Escucha de un texto sobre un personaje delictivo:Frank Abagnate.          *Escucha de una conversación relacionada con la lectura de un artículo sobre falsificación de documentos de identidades.          *Audición de un texto describiendo fotografías.          *Realización de un cuestionario y puesta en común.          *Exposición oral describiendo fotografías según un modelo y con las putas dadas.</p> <p><b>Leer y escribir</b></p>	<p>*Manejar estructuras gramaticales:la voz pasiva de los verbos.La voz pasiva con verbos de estilo indirecto. 'Have something done'.          *Conocer y ampliar vocabulario:sustantivos y adjetivos compuestos.          *Comprender la idea principal e identificar detalles relevantes de mensajes o textos orales en diferentes contextos de comunicación.          *Expresar e interactuar correctamente y con fluidez en diferentes situaciones comunicativas:expresar opiniones.          *Describir fotografías.          *Comprender la información contenida en tex textos escritos procedentes de diversas fuentes:un texto sobre métodos interpretativos.          *Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos.          *Identificar y usar estrategias de aprendizaje y destrezas adquiridas.          *Manejar estructuras gramaticales:oraciones condicionales.I wish/If only.          *Comprender la información contenida en un texto:Cambios en la estructura familiar y su economía.          *Utilizar el vocabulario impartido en las unidades 4 y 5.</p>	<p>Exámenes          Actividades de aula          Trabajos de casa          Tests</p> <p>Criterios de calificación:          30% nota de clase          70% nota de examen</p> <p>Sólo habrá exámenes de recuperación en la 3ª evaluación al ser evaluación continúa.</p>

- \*Lectura de la descripción de varios objetos.
- \*Comprensión de un texto sobre Bhutan.
- \*Lectura de un texto argumentativo sobre el uso de los teléfonos móviles.
- \*Producción de un ensayo argumentando a favor y en contra de los ordenadores en la habitación de los adolescentes.
- \*Estructuración del ensayo en 4 párrafos.
- \*Utilización de conectores variados.
- \*Uso de verbos alternativos a 'say': claim, argue, believe, point out.
- \*Opinión personal al final del texto.

**Conocimientos lingüísticos**

**Gramática**

- \*Uso de la voz pasiva de los verbos.
- \*Uso de la voz pasiva con verbos de estilo indirecto.
- \*Have something done.
- \*Oraciones condicionales.
- \*I wish/If only para expresar deseos.

**Léxico**

- \*Uso de sustantivos y adjetivos compuestos.
- \*Vocabulario relacionado con el dinero.
- \*Phrasal verbs

**Fonética**

- \*Sonidos /s/ y /s/
- \*La acentuación en sustantivos y adjetivos compuestos.
- \*Letras mudas.

Distribución aproximada de contenidos	Criterios de evaluación	Procedimiento de evaluación
<p><b>Escuchar, hablar y conversar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Audición de un texto informativo exponiendo la realidad de estudiar y vivir fuera de casa.</li> <li>*Escucha de una conversación entre padres/hija describiendo un piso.</li> <li>*Audición de un texto oral donde se expresan las ventajas e inconvenientes de vivir fuera de casa.</li> <li>*Descripción del lugar donde uno vive, respondiendo unas preguntas.</li> <li>*Intercambio comunicativo para alquilar una casa.</li> <li>*Debate sobre las ventajas e inconvenientes de vivir fuera de casa.</li> <li>*Discusión sobre las normas de convivencia en pisos de estudiantes.</li> </ul> <p><b>Leer y escribir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Lectura de la descripción de varias casas.</li> <li>*Lectura de unos anuncios publicitarios, de casas para alquilar.</li> <li>*Lectura de un texto informativo sobre las ventajas y desventajas de estudiar y vivir fuera de casa.</li> <li>*Lectura y comprensión de una carta formal solicitando una beca para estudiar fuera de casa.</li> <li>*Producción de una carta de solicitud de una beca para uno de los cursos señalados, siguiendo el modelo propuesto y las pautas dadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Manejar estructuras gramaticales: oraciones de relativo: definidas e indefinidas. Oraciones de relativo con preposición.</li> <li>*Conocimiento y ampliación de vocabulario: casas, hogares y lugares.</li> <li>*Comprender la idea principal e identificar detalles relevantes de mensajes o textos orales en diferentes contextos de comunicación. Entender una conversación describiendo un piso.</li> <li>*Expresar e interactuar correctamente y con fluidez en diferentes situaciones comunicativas: discutir ventajas e inconvenientes de vivir en casa o compartir piso con amigos.</li> <li>*Comprender la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes: un texto sobre la experiencia de salir de casa para estudiar.</li> <li>*Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos y en soportes variados.</li> <li>*Identificar y usar estrategias de aprendizaje y destrezas adquiridas.</li> <li>*Mostrar interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera y reconocer la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.</li> </ul>	<p>Exámenes            Actividades de aula            trabajos de casa            tests</p> <p>Criterios de calificación:            30% nota de clase            70% nota de examen.</p> <p>Sólo habrá exámenes de recuperación en la 3ª evaluación al ser evaluación continua.</p>

- \*Organización de las ideas en párrafos.
- \*Uso del estilo neutro.
- \*Uso de conectores adecuados para enlazar frases.
- \*Utilización de variedad de tiempos verbales.
- \*Planificación correcta del contenido:razones para escribir, descripción personal y de intereses y motivos para merecer la beca.

### **Conocimientos lingüísticos**

#### **Gramática**

- \*Uso de las oraciones de relativo;definidas e indefinidas.
- \*Uso de las oraciones de relativo con preposición.

#### **Léxico**

- \*Uso de vocabulario relacionado con las casas y los hogares.

#### **Fonética**

- \*Sonidos /w/ y /v/

### **Libros y material escolar y técnico**

**Exigidos: Stand Out 2** Editorial Longman Student's book y Workbook

**Recomendados:**Diccionario **Concise** de Longman

#### **Recomendaciones sobre el sistema de estudio y trabajo personal:**

Realizar las tareas, tanto de clase como de casa, a diario y entregar las writings marcadas en las fechas de entrega previstas