

SINTESIS DE LA PROGRAMACIÓN – DEPARTAMENTO DE LATÍN <b>Asignatura: LATÍN I (1º Bachillerato)</b>		<b>Profesor: Juan Carlos Campos Navarro</b>	
<b>Objetivos/Capacidades Terminales:</b> La enseñanza de Latín en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades: - Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos y sintácticos de la lengua latina; iniciarse en la lectura, retroversión oral y escrita, interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva; y reconocer su léxico para incorporarlo al lenguaje cotidiano.  - Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y relacionar los componentes significativos de la lengua latina (flexión nominal, pronominal y verbal, y léxico) con los de las lenguas modernas derivadas del latín, o influidas por él, o con los de sus variantes dialectales, como el español de Canarias, estableciendo categorías, jerarquías, oposiciones y relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.  - Analizar y comentar textos latinos diversos, originales, adaptados y traducidos, realizando una lectura comprensiva; y distinguir sus características formales esenciales y el género literario al que pertenecen, comprendiendo los fenómenos culturales, sociales y políticos que ellos reflejan.  - Mejorar la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, percibiendo cómo el léxico latino facilita el conocimiento del sentido de las palabras y se emplea para crear nuevos términos lingüísticos en nuestra lengua y en otras conocidas por el alumnado, aplicándolos en diferentes contextos de comunicación y sociales.		- Buscar y reconocer los elementos de la herencia latina, tanto lingüísticos como culturales, que han evolucionado o permanecen en las lenguas modernas y, en general, en el mundo actual, para interpretarlos y recrearlos.  - Recopilar y relacionar datos sobre aspectos relevantes de la civilización romana, indagando en diversas fuentes de documentación, no sólo en las tradicionales sino también en las integradas en las tecnologías de la comunicación e información, para constatar su presencia a lo largo de la historia y analizarlos críticamente a fin de evitar planteamientos y actitudes dogmáticas.  - Identificar y apreciar las principales aportaciones de la cultura romana y de su lengua, reconociéndolas como elementos identificadores de la civilización occidental, de su forma de pensar y transmitir ideas, y de su educación humanística.  - Valorar la contribución del mundo romano a la integración de diferentes corrientes ideológicas y religiosas, y de actitudes éticas y estéticas que han conformado la cultura de Europa, propiciando la mejora de su entorno social y de las relaciones ciudadanas.  - Reconocer y apreciar los referentes del mundo romano que han servido de influencia o han pervivido en el ámbito cultural de Canarias.  - Realizar proyectos sobre la lengua y cultura latinas que fomenten el trabajo personal autónomo y colaborativo del alumnado, y le sirvan para interactuar con ellos y seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida.	
<b>DISTRIBUCIÓN APROXIMADA DE CONTENIDOS</b>		<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA 1</b> Del indoeuropeo al latín y a las lenguas romances. Reglas de evolución fonética del latín a las lenguas romances. Abecedario latino y acentuación. Lectura de textos en latín Clases de palabras. Los casos y sus principales valores sintácticos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances, a sus dialectos y a otras lenguas de Europa. Reconocimiento de palabras y expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y literaria y a las tecnologías de la comunicación e información. Localización de Roma: orígenes históricos y legendarios. <b>UNIDAD DIDÁCTICA 2</b> Flexión nominal: 1ª Declinación (temas en –a). Flexión verbal: sistema de Presente, modo Indicativo (voz activa). Verbos regulares (1ª, 2ª, 3ª y 4ª conjugación) y verbo sum. Análisis morfosintáctico. Reconocimiento de los elementos esenciales de la oración e identificación de las funciones que desempeñan (I). Iniciación en las técnicas de traducción y en la interpretación de textos latinos (I). Sintaxis oracional simple (transitivas, intransitivas y copulativas). Nociones básicas de evolución fonética (I). Expresiones latinas (I). Cultismos, vulgarismos y dobles (I). La monarquía romana. <b>UNIDAD DIDÁCTICA 3</b> Flexión nominal: 2ª Declinación (temas en –o). Flexión verbal: sistema de Perfecto, modo Indicativo (voz activa). Verbos regulares (1ª, 2ª, 3ª y 4ª conjugación) y verbo sum. Flexión adjetival: adjetivos de tres terminaciones. Flexión pronominal: pronombres personales. Análisis morfosintáctico. Reconocimiento de los elementos esenciales de la oración e identificación de las funciones que desempeñan (II). Iniciación en las técnicas de traducción y en la interpretación de textos latinos (II). Sintaxis oracional compuesta coordinada (copulativa, adversativa y disyuntiva) I. Nociones básicas de evolución fonética (II). Expresiones latinas (II). Cultismos, vulgarismos y dobles (II). Aprendizaje de vocabulario básico latino. La república romana. <b>UNIDAD DIDÁCTICA 4</b> Flexión nominal: 2ª Declinación (temas en –o) (continuación). Flexión verbal: sistema de Presente, modo Imperativo (voz activa). Verbos regulares (1ª, 2ª, 3ª y 4ª conjugación). Flexión adjetival: adjetivos numerales, cardinales y ordinales. Flexión pronominal: pronombres demostrativos (hic-haec-hoc; iste-ista-istud, ille-illa-illud); pronombres-adjetivos posesivos. Sintaxis oracional compuestas coordinadas (copulativa, adversativa y disyuntiva). (II) Nociones básicas de evolución fonética. (II) Expresiones latinas. (II) Cultismos, vulgarismos y dobles. (II) Aprendizaje de vocabulario básico latino. Preposiciones de caso acusativo. El imperio romano.	- Identificar en textos latinos sencillos, originales o elaborados, los elementos básicos de la morfología regular y de la sintaxis de la frase, apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.  - Traducir, con la mayor fidelidad posible, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales, adaptados o elaborados, preferentemente narrativos.  - Comparar textos latinos sencillos, preferentemente narrativos, con su traducción, delimitando sus partes, identificando las estructuras gramaticales de la lengua latina y analizando su semejanza con las estructuras del castellano o de las lenguas habladas por el alumnado.  - Resumir oralmente o por escrito el contenido de los textos traducidos de diversos géneros y distinguir los aspectos históricos, culturales o sociales que se desprenden de ellos.  - Producir frases sencillas o textos breves escritos en latín mediante retroversión oral y escrita, utilizando las estructuras propias de la lengua latina.  - Reconocer en el léxico de las lenguas habladas en España palabras de origen latino y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b> 1.- Pruebas escritas o controles semanales (0-10 puntos) 2.- Actividades, trabajos diarios o semanales para casa (0-10 puntos) 3.- Interés, trabajo y participación en clase (se evaluará siguiendo un criterio de positivo o negativo / cero). 4.- Exámenes mensuales o trimestrales (0-10 puntos) <b>PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN:</b> La evaluación será global y continua, ya que estamos estudiando una lengua y los distintos elementos lingüísticos son sumativos. Aquel alumno/a que teniendo alguna evaluación suspensa apruebe la posterior, podrá considerar la anterior o anteriores aprobadas. Si hubiese algún alumno/a que tuviese aprobadas las anteriores evaluaciones y, por cualquier motivo, suspendiese la última, tendrá opción a un examen de recuperación antes de ir a la prueba final. La prueba final consistirá en un ejercicio de conocimientos mínimos que deberá realizar adecuadamente en su conjunto para poder aprobar. <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:</b> Partiendo de los criterios e instrumentos de calificación determinados por el Departamento, seguiremos los siguientes criterios de calificación: • Pruebas específicas: 100% • Análisis de las producciones: 100% De estos dos apartados se establecerá una media matemática-aritmética que dará la calificación final del alumno de forma totalmente real y fiel a sus capacidades, conocimientos adquiridos y trabajo realizado. Es requisito imprescindible para establecer la media aritmética, haber superado más del 50% de las pruebas específicas. • Observación sistemática: 10% Este criterio (interés, trabajo, participación,... en clase que se evaluará siguiendo un criterio de positivo o negativo / cero) servirá para amoldar la nota de esa calificación final obtenida (sumando décimas hasta llegar a un punto más, o restando). Los valores aproximados de cada positivo o negativo oscilan entre 0,01 y 0,05.
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA 5</b> Flexión nominal: 3ª Declinación (temas en –i). Flexión verbal: sistema de Presente, modo Subjuntivo (voz activa). Verbos regulares (1ª, 2ª, 3ª y 4ª conjugación) y verbo sum. Flexión adjetival: adjetivos de dos terminaciones. Flexión pronominal: pronombres anafóricos (is-ea-id) y relativo (qui-que-quod). Sintaxis oracional compuesta subordinada adjetiva de relativo. Étimos latinos. Aprendizaje de vocabulario básico latino. Preposiciones de caso ablativo. La familia: el papel de la mujer en la cultura romana. La educación. La religión. La vivienda. Los vestidos. <b>UNIDAD DIDÁCTICA 6</b> Flexión nominal: 3ª Declinación (temas en consonante). Flexión verbal: sistema de Perfecto, modo Subjuntivo (voz activa). Verbos regulares (1ª, 2ª, 3ª y 4ª conjugación) y verbo sum. Flexión adjetival: adjetivos de una terminación. Sintaxis oracional compuesta subordinada sustantiva (ut, ut non, ne). Étimos latinos. Expresiones latinas. Aprendizaje de vocabulario básico latino. Preposiciones de casos genitivo y dativo. La religión. Mitos y leyendas referidos a Canarias. <b>UNIDAD DIDÁCTICA 7</b> Flexión nominal: 3ª Declinación (temas en consonante). Flexión adjetival: grados del adjetivo. Étimos latinos. (III) Expresiones latinas. (V) Aprendizaje de vocabulario básico latino. Edificios públicos. El ocio.	- Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.  - Realizar, con ayuda del profesorado, algún trabajo temático elemental sobre la huella de la romanización en el entorno próximo del alumnado, recurriendo a las fuentes directas y utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, incluidas las de carácter interactivo y colaborativo, para comunicar de forma coherente y organizada los resultados del estudio.	

<b>3ª EVALUACIÓN</b>	<p><b>UNIDAD DIDÁCTICA 8</b> Flexión nominal: 4ª Declinación (tema en -u). Flexión verbal: Forma nominal de infinitivo. Flexión verbal: Sistemas de presente y de perfecto de la voz pasiva. Oraciones de voz pasiva. Étimos latinos. Expresiones latinas. Aprendizaje de vocabulario básico latino.</p> <p><b>UNIDAD DIDÁCTICA 9</b> Flexión nominal: 5ª Declinación (tema en -e). Oraciones subordinadas adverbiales de tiempo (cum, ut), modo (ut, cum) y causa (quod). Étimos latinos. Expresiones latinas. Aprendizaje de vocabulario básico latino. La romanización de Hispania y las huellas de su pervivencia. La Antigüedad clásica vista desde Canarias.</p>		
<p><b>LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR Y TÉCNICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Latín. Diccionario ilustrado Vox. Editorial Spes (Obligatorio: servirá para 1º y 2º de Bachillerato, es decir para Latín I y II)</li> <li>- Cuaderno del alumno. (Obligatorio)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apuntes elaborados por el profesor.</li> <li>- Esquemas y mapas conceptuales elaborados por el profesor.</li> <li>- Selección de ejercicios y actividades variadas elaborados por el profesor.</li> </ul>	
<p><b>RECOMENDACIONES SOBRE EL SISTEMA DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atención en clase durante las explicaciones y resolver las dudas que se tengan preguntando al profesor.</li> <li>- Actitud positiva ante la materia para intentar captar la importancia de la misma.</li> <li>- Participación y realización en clase de las actividades que se marquen.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización en casa de las actividades propuestas.</li> <li>- Estudio de los temas que hayan sido explicados o propuestos como estudio personal.</li> <li>- Llevar las tareas al día y repasar para no dejar las cosas para el último momento ya que de esta forma siempre se podrá preguntar lo que no se entiende.</li> </ul>	